

GIUSEPPE SCHILLACI

Giuseppe Schillaci vive tra Palermo e Parigi, dove lavora come regista, produttore e autore cinematografico (www.giuschillaci.com).

Nel 2010 è uscito il suo primo romanzo, *L'anno delle ceneri* (Nutrimenti Edizioni), candidato al Premio Strega 2010 e finalista al Premio John Fante 2011. Nel 2011 alcuni suoi racconti sono tradotti in portoghese e pubblicati in Brasile da Mundo Mundano. Tiene workshop di scrittura e cinematografia presso scuole di cinema e il Centro Sperimentale di Cinematografia.

Nel 2013 termina la lavorazione del suo terzo film documentario *Apolitics Now! Tragicommedia d'una campagna elettorale*, di cui è regista e produttore, in associazione con Stella Productions e France Television (Premio del Pubblico al Salina Doc Fest).

Autore e regista del film documentario *Cosmic Energy* (2011) prodotto dalla EIE Film e co-prodotto da Multicanal - Spagna: premiere internazionale all'Hot Docs di Toronto.

Nel 2009 vince il Premio Speciale della Giuria al Torino Film Festival con il film *The Cambodian Room*, in co-regia con Tommaso Lesena De Sarmiento (IDFA, Doc it Professional Awards, Split Film Festival, miglior film al Cinema DOC 2010); co-produzione Kolam (Francia) / (Downtown Pictures (Italia), distribuito su Arte Tv e in dvd da Contrasto/Cinecittà Luce (www.cambodianroom.net).

Produttore esecutivo del documentario *Il Limite* di Rossella Schillaci (2011) e del documentario *L'isola in me: in viaggio con Vincenzo Consolo* (2008) di Ludovica Tortora de Falco, riconosciuto dal MiBAC come film di interesse culturale nazionale.

Location Manager del film *Prove per una tragedia siciliana* di John Turturro (2008).

Segretario di produzione per il film *The Palermo Shooting* di Wim Wenders (2007) e *Il dolce e l'amaro* di Andrea Porporati (2006).

Responsabile per lo sviluppo sceneggiature delle società di produzione cinematografica Cinemare (2005 e 2006) e Eurofilm (2007).

DANIELE CIPRI

http://it.wikipedia.org/wiki/Daniele_Cipri%C3%AC

FRANCESCA FORNARIO

Giornalista, autrice satirica, videomaker e vignettista. Dal lunedì al venerdì va in onda su Radio Due in *Un giorno da pecora* assieme al socio Simone Salis. Cura la rubrica satirica *duemiladiecibattute* per il quotidiano L'Unita, collabora con RaiNews 24, realizza video satirici per La7, Repubblica.it. Nel 2010 ha vinto il *Premio Satira Politica Forte dei Marmi*.