

Sophie Chiarello è nata in Francia e vive in Italia. Comincia la sua carriera in televisione e dopo qualche anno passa al cinema e alla pubblicità. Lavora come aiuto regista di Massimo Venier, Edoardo Winspeare, Kim Rossi Stuart, Giuseppe Piccioni e altri sia in Italia sia all'estero. Realizza due cortometraggi premiati a vari festival: *Ficarigna*, 2001 - *U'semafuru*, 2004 *Un filo intorno al mondo*, 2006 (finalista ai Nastri d'Argento 2006). Nel 2010 collabora alla regia del film *La banda dei babbi Natale*, e nel 2011, con Anna Lisa Chiarello, scrive e realizza il documentario *Ritals, domani me ne vado*, prodotto da Gianluca Arcopinto. Il documentario partecipa a molti festival in Italia e all'estero e vince il premio speciale della giuria al Festival di Annecy 2012.

Un anno dopo, dirige Angela Finocchiaro nel film *Ci vuole un gran fisico* prodotto da Medusa e la Agidi di Paolo Guerra, e scritto da Pasquale Plastino, Valerio Bariletti, Walter Fontana e Angela Finocchiaro, uscito al cinema a Marzo 2013.

Attualmente, sta mettendo in piedi il suo film *e viva la libertà*, la cui sceneggiatura è stata sviluppata nell'ambito dell'Atelier Scénario 2011/2012 della Fémis (Ecole Nationale des Metiers de l'Image et du Son - Paris).

Anna Lisa Chiarello, nata in Francia, studia Etnologia prima di trasferirsi in Italia nel 2011. Inizia a lavorare insegnando Francese alla Facoltà di Scienze Politiche di Bari. Parallelamente, consegue un dottorato di ricerca in Sociologia del Diritto, lavorando su tematiche quali l'esclusione, la follia, la devianza, le istituzioni 'totali' e l'emigrazione. Segue un laboratorio di scrittura creativa e lavora su diversi progetti di scrittura.