

COSIMO TERLIZZI

Cosimo Terlizzi nasce nel 1973 a Bitonto (Bari, Italia). Segue un percorso di studi artistici a Bologna sviluppando il suo lavoro attraverso l'uso di diversi media, dalla fotografia alla performance, alla video arte.

Le sue opere sono state esposte in musei e gallerie quali: la Galleria d'Arte Moderna di Bologna, la Fondazione Merz di Torino, la Galleria Civica d'Arte Contemporanea di Trento, il MACRO di Roma, il National Museum of Breslavia in Polonia, la Galerie C di Neuchâtel.

I suoi film sono stati presentati in numerosi festival come il Festival Internazionale del Cinema di Roma, il London International Documentary Festival, il Premio internazionale del documentario e del reportage mediterraneo di Marsiglia e France Doc di Parigi.

Ha realizzato il documentario naturalistico Murgia tre episodi, un cult movie indipendente tra

i documentari più premiati in Italia.

Due focus sulla sua opera gli sono stati dedicati, nel 2011 alla Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro nella sezione curata da Antonio Pezzuto, e nel 2012 al Careof di Milano a cura di Rossella Moratto.

Al momento è rappresentato dalla galleria Traffic Gallery di Bergamo. Vive e lavora a La Chaux-de-Fonds in Svizzera.

PRESSBOOK

2012 L'uomo doppio | doc

2010 Folder | doc

2008 S.N. via senza nome casa senza numero | art video

2008 Fratelli Fava | art video

2008 Regina Irena Radmanovic | art video

2008 Murgia tre episodi | doc

2004 Une saison en enfer | art video

2002 Rocca Petrosa | short film

2001 Ritratto di famiglia | art video

1999 Pepicek & Aninka | short film

1998 Il sonno di Michele | art video

1997 Nadia Luca & Roberto | art video

1996 | 2011 Aiuto! Orde Barbare Al Pratello | doc